

## > LYON 7<sup>e</sup>

### Brocante annuelle de l'association Chevreul Commerce Artisanat

Pour la vingtième année consécutive, l'association des Commerçants et Artisans de la rue Chevreul du 7<sup>e</sup> arrondissement organise demain sa brocante annuelle. Ce vide-greniers se déroulera de 8 à 19 heures, sur une partie de la rue Chevreul,

rendue piétonne toute la journée, du quai Claude-Bernard jusqu'à l'avenue Jean-Jaurès. Cette manifestation rassemblera plus de 350 exposants du quartier et de l'association et sera animée par un ensemble musical.

## > LYON 8<sup>e</sup>

### L'artiste Eveline Gallet présente ses toiles dans l'atrium de la mairie



Sylvie Stéfani, adjointe à la Culture reçoit l'artiste peintre Eveline Gallet (à sa droite), et le trio Canabaé

/ Photo Evelyn Gludice

Formée au sein des Ateliers populaires d'art plastique à la Croix-Rousse, à la fois peintre, graveuse, photographe, Eveline Gallet nous invite à partager son imaginaire, son intimité et ses vibrations avec beaucoup de pudeur, en présentant des toiles où les formes et les couleurs éclatent pour ouvrir la porte des rêves.

Lors de sa soirée de vernissage, Eveline Gallet a souhaité faire découvrir à ses invités, le Trio Canabaé (nom

de la presqu'île de Lyon, au temps des romains) composé de Virginie Bébien, pianiste, de Séverine Desseigne, Altiste et de Gaëlle Perrat, Hautboïste. Ces trois jeunes musiciennes et enseignantes aiment faire partager leur passion et être au cœur d'événements artistiques touchant la poésie, le théâtre, le cirque, la peinture ou la photographie.

> Exposition à voir dans l'atrium de la mairie jusqu'au 9 octobre. Site internet : [eveline.gallet.free.fr/](http://eveline.gallet.free.fr/)



## LYON 7<sup>e</sup>

# Factatory : un nouveau lieu de création à Mazagran en 2011

Deux bâtiments d'un nouveau genre devraient ouvrir leurs portes dans le quartier Mazagran. Ouverts aux créations artistiques, ils seront composés de containers empilés

Elle devrait faire son apparition à la fin de l'année 2011, à l'angle des rues Jangot et Mazagran. La « Factatory » ouvrira alors sur un complexe architectural modulable et éphémère, entièrement dédié à la création, à la production et à la diffusion artistique. Développé par la galerie Tator sur une partie du parking, propriété du Grand Lyon, le projet prévoit la construction de deux bâtiments, à l'aide de containers de transport maritime empilés.

Un premier espace devrait être édifié en bordure du dispositif. D'une superficie totale de 435 m<sup>2</sup> répartis sur trois étages, le bâtiment abritera

34 containers. La moitié d'entre eux aura une vocation technique, de confort ou de coursives. La partie restante sera appelée à former une quinzaine d'ateliers modulables, ouverts à des artistes, architectes, et designers, triés sur le volet.

**Un lieu de diffusion de l'art contemporain, du design...**

« Dans son concept et son fonctionnement, la « Factatory » embrassera toutes les significations d'un atelier. Elle sera une forme hybride, entre usine de fabrication, lieu de travail, de production, de collaborations et de rencontres », souligne la galerie Tator qui envisage également de créer une pépinière d'artistes qui pourrait constituer à l'avenir une antenne lyonnaise de la Cité de la création de Saint-Étienne.

Face aux « Ateliers », un deuxième bâtiment abritera, quant à lui, la galerie Tator : un lieu de diffusion de l'art contemporain, du design et de l'architecture jusqu' alors situé rue d'Anvers. L'édifice sera composé de quatre containers, assemblés sur deux étages, qui viendront créer un vide central surplombé de verrières. L'ensemble portera sur une

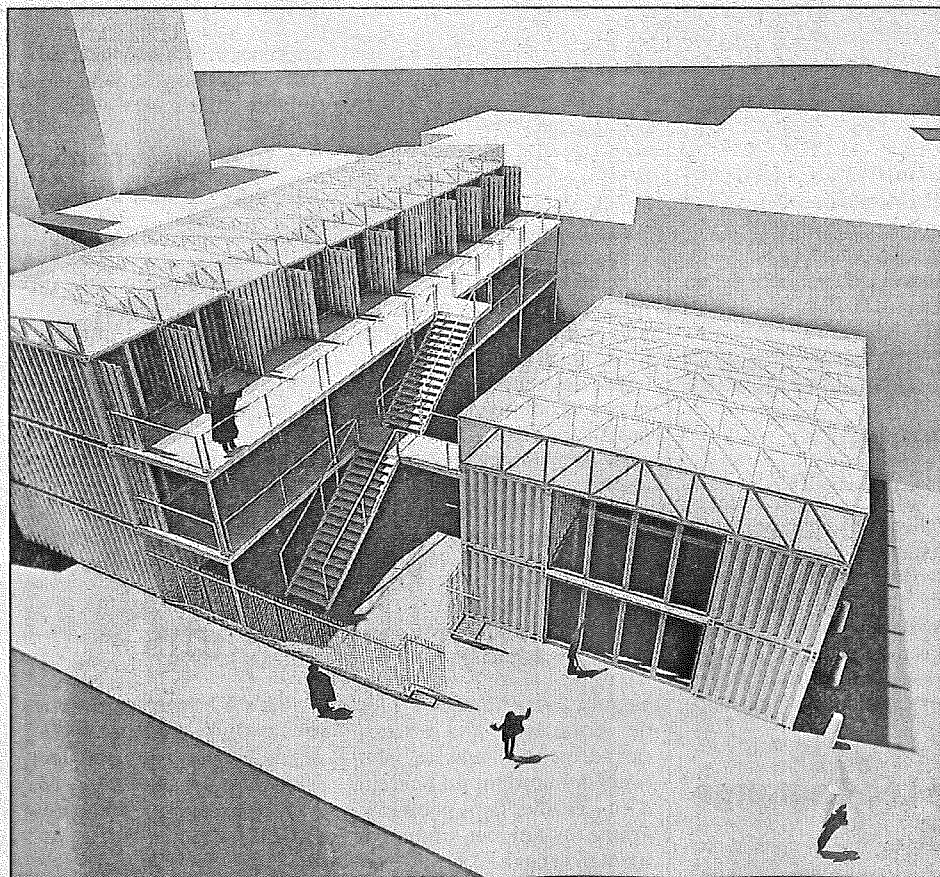


Image de synthèse de la future « Factatory » / Fabien Perret Architecture

surface totale de quelque 180 m<sup>2</sup> qui accueillera un vaste lieu d'exposition d'environ 120 m<sup>2</sup>, des bureaux, ainsi que des locaux techniques ou de stockage.

Les premiers travaux devraient débuter à la fin de l'année 2010 et concerneront en premier chef la viabilisation du terrain. D'autres chantiers devraient prendre le relais en 2011. Ils laisseront ensuite place au

nouveau complexe artistique, dont la couleur grise et les parois translucides se feront l'écho du fer et du verre constituant l'architecture des usines Citroën situées à proximité du site.

## LE BLOC-NOTES

### NOTRE AGENCE

Abonnements :  
0 810 40 30 60  
[abonnements@leprogres.fr](mailto:abonnements@leprogres.fr)  
Rédaction  
4, rue Montrochet, 69 284  
Lyon cedex 02  
Tél. : 04 78 14 76 10  
[lyon@leprogres.fr](mailto:lyon@leprogres.fr)  
Journaliste 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup>  
Martine Sanchez  
04 78 14 76 50  
[msanchez@leprogres.fr](mailto:msanchez@leprogres.fr)

## 7<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

### Concert pop-rock

Le groupe Mama sera en concert au Ninkasi Kao ce soir à partir de 20 h 30. En première partie Antoine Aureche (acoustique) et Solarium Tremens (acoustique psychédélique). Infos au 267 rue Marcel-Mérieux, Tél. : 04 72 76 89 00.

### Journée internationale des personnes âgées

Organisée par Les Petits frères des Pauvres, contre l'isolement et la précarité des personnes âgées. Aujourd'hui, 500 roses seront distribuées place Jean-Macé de 11 à 15 heures.

### Brocante

Organisée par l'Association des commerçants et artisans de la rue Chevreul, qui se déroulera du quai Claude Bernard jusqu'à l'avenue Jean-Jaurès. Samedi 2 octobre de 8 à 19 heures. Entrée libre pour les visiteurs.

### Concours de pétanque

Organisé par OL Animation, Idemain, parc de Gerland à côté de la brasserie Rive Gauche. Par doublettes formées, 3 parties. Inscription à partir de 10 heures, 10 € la doublette.

### Conférence débat

Organisée par la Fondation APICIL et la Société française de rhumatologie sur les douleurs de l'arthrose.